



INTERFERENZE 2006 >>> NATURALIS ELECTRONICA

programma

giovedì 3 agosto

ore 16 - Area Workshop:

Province Digitali

talk:

“Innovazione per lo sviluppo turistico”

Roberto Formato

ore 17:30 - Area Workshop:

workshop:

“Nervous Networks/Simplest Electronic Organisms”

Ralf Schreiber [Germany]

ore 19 - Area Workshop:

Laboratorio del Gusto Slow Food

su funghi e tartufi:

“Tuber Aestivum Boletusque”

ore 20 - Area Click'n'Food:

“Verdichtung von: Valle Caudina” / “Condensation of: Valle Caudina”

a gastroacoustic performance by Ulrich & Kassian Troyer and Philip Furtenbach [Austria]

ore 21 - Cage Stage:

“Info Naturae 1.0”

an audio/video performance by

Emanuele Errante + Mattia Casalegno [Italy]

Tape [Sweden]

audio/video

ore 23 - Moog Stage:

Emi Maeda + Lia [Japan/Austria]

audio (harp + electronics)/visuals

“Moirè”

an audio/video performance by

O.blaat [Japan]

Biosphere [Norway]

audio/video

venerdì 4 agosto

ore 16 - Area Workshop:

Province Digitali

seminario:

"Tecnologie dell'informazione per i paesi in via di sviluppo"



a cura di Ingegneria Senza Frontiere – Sezione Napoli

ore 17:30 - Area Workshop:

workshop:

“Mobile Devices for Art and Experimentation”

IMPROVe (Zeenath Hasan, Richard Widerberg) [Finland]

ore 19:15 - Area Workshop:

Laboratorio del Gusto Slow Food

sui vini:

“Vitia Vinorum”

ore 20:15 - Area Click'n'Food:

“Verdichtung von: Vallecaudina” / “Condensation of: Valle Caudina”

a gastroacoustic performance by Ulrich & Kassian Troyer and Philip Furtenbach [Austria]

ore 21:15 - Cage Stage:

Deaf Center [Norway]

audio/video

Elio Martusciello, Salvatore Borrelli [Italy]

audio

ore 23 - Moog Stage:

AGF [Germany]

audio

Vladislav Delay [Finland]

audio

Deadbeat [Canada]

audio

sabato 5 agosto

ore 12 - Area Workshop:

workshop:

“An Earful of Italy. An Acoustic Ecology project for Valle Caudina”

Dinahbird [UK], Jean-Philippe Renoult [France], Kate Sieper [Australia]

ore 16 - Area Workshop:

Province Digitali

minitalk:

“MAO – Media Arts & Office onlus preview”

Vito Campanelli, Francesco Quarto

Province Digitali

open session:

“Esperienze e sfide per il mondo Open Source nelle Province Meridionali”

relatori:

Mario Torre, CTO SO.PR.IND. srl: “Open Source e Pubblica Amministrazione”

Daniel Donato, Hackaserta 81100: “Free Software, filosofia e case studies di successo”

Fausto Napolitano, ADDs Security: “Open Source e Sicurezza nelle Piccole e Medie Imprese”



Vito Campanelli e Francesco Quarto, MAO – Media & Arts Office: “Open Source, Culture e Arti Digitali”
Alessandro Ludovico, Neural: “Open Source at large, prodotti collettivi dentro e fuori lo schermo”
ISF (Sezione di Napoli): “Webgis su piattaforma freesoftware”

ore 17:30 - Area Workshop:

mobile art live:

“An Earful of Italy, Collective Performance”

Dinahbird [UK], Jean-Philippe Renoult [France], Kate Sieper [Australia] + IMPROVe (Zeenath Hasan, Richard Widerberg) [Finland]

ore 18:30 - Area Workshop:

Laboratorio del Gusto Slow Food

su vini e formaggi:

“Tres Casei, Tria Vina”

ore 20 - Area Click'n'Food:

“Verdichtung von: Vallecaudina” / “Condensation of: Valle Caudina”

a gastroacoustic performance by Ulrich & Kassian Troyer and Philip Furtenbach

ore 21 – Cage Stage:

The Sine Wave Orchestra [Japan]

audio/sine wave

Zavoloka [Ukraine]

audio

“Behind the Eyes”

a dance/sound performance by

Gabriella Cerritelli + Retina.it [Italy]

ore 23:30 - Moog Stage:

Background / A Touch of Class night

additional visuals Brutus [Italy]:

Warmdesk [USA]

audio

Repeat Orchestra [Germany]

audio

Andy Vaz [Germany]

audio/dj

3/4/5 AGOSTO

ore 19/02 - Area Deleuze:

Screenings:

Semiconductor [UK]:

“Worlds in Flux”

“Big Bang – Restarting the Natural World”:



Tanja Puustelli [Finland]
“Milking the Cow”

Alan Sondheim [USA]

“Laminanimal”

Anders Weberg & Robert Willim [Sweden]
“Surreal Scania”

Doron Golan [Israel/USA]
“Buda”

Scott Hessels & Gabriel Dunne [USA]
“Celestial Mechanics”

Jeffers Egan & Jake Mandell [USA]
“Slither”

Lorenzo Oggiano [Italy]
“Quasi-Objects”

Vita Berezina-Blackburn [Russia]
“Benign Beings”

Onoxo [Croatia]
“Clean Exp M”

Bianco-Valente [Italy]
“Spread”

Brian Kim Stefans [USA]
“VEX #5”

Andrea Melloni [Italy]
“Microsoundscape #1”

ore 19/02 – Area Workshop:
Installazioni:

“Acquatic”
Marianne Decoster-Taivalkoski [Finland]

“Living Particles”
Ralf Schreiber [Germany]

“Process 6,7,8”
Casey Reas [USA]

“Puppet Tool” - “Pâté à Son”
LeCielEstBleu [France]



info@interferenze.org
info@interzona.cc
tel/fax +39 0824841979
mob +39 3394819510
+39 3476881245
+39 3394154488

ufficio stampa nazionale:
Casi Umani – tel +39 0254020212
Paola Conforti – paola@casiumani.it
Annalisa Turrone – annalisa@casiumani.it

ufficio stampa locale:
Interzona – tel +39 3394819510
Luca D'Angelo - pressoffice@interzona.cc

ufficio accoglienza + info camping:
tel +39 0824848453
mob + 39 3208071949
facilities@interferenze.org

navetta del gusto:
tel +39 0825771819

laboratori del gusto:
tel +39 0824841979
tastelab@interferenze.org

finanziato da:
Unione Europea
Regione Campania
Comunità Montana del Partenio

prodotto da:
Interzona

con il patrocinio di:
Provincia di Avellino
EPT Avellino
Il Mangiastorie
Comune di San Martino Valle Caudina

supportato da:
Ambasciata di Canada
Ambasciata di Finlandia
Ambasciata di Norvegia
Ambasciata di Svezia
Forum Austriaco di Cultura

advertising strategy + artwork:
Ufficio Bifolco



ufficio stampa:
Casi Umani

partnership organizzativa:
Slow Food Condotta Valle Caudina

media partnership:
Flux
Nero
Neural

guest partners:
Mousikè Lab
Six Day Sonic Madness
