

**Interferenze 05**  
new arts festival

**1▶2▶3 settembre**  
**rumori visioni e bit di campagna**

SAN MARTINO VALLE CAUDINA



## Interferenze\_05: il film

### ITA

Il documentario di Interferenze\_05 verrà realizzato da Antonello Matarazzo.

Antonello Matarazzo vive e lavora ad Avellino.

Ha lavorato come costumista e aiuto-regista al Teatro Bellini di Catania. Dal 1990 è impegnato soprattutto nella ricerca nel campo delle arti visive, alternata a brevi soggiorni di studio negli Stati Uniti. Il suo lavoro si colloca nella più recente ricerca ("Medialismo") tesa ad annullare le distanze tra i vari media (fotografia, pittura, video ecc.). Il suo primo cortometraggio, "The Fable" (2000), viene selezionato al 18° Bellaria Film Festival, prodotto da RAI 3, va in onda su Fuori Orario. Nel 2002, in collaborazione con Carlo M. Schirinzi, realizza il primo mediometraggio, "Astrolite", interpretato da Enrico Ghezzi (20° Torino Film Festival). Alcune università come Brera, l'Università di Genova e la Cattedra di Storia della Fotografia dell'Università di Salerno hanno proiettato a scopo didattico i suoi cortometraggi. L'Enciclopedia dell'Arte Zanichelli gli ha dedicato una voce. Nei video si avvale spesso della tecnologia del morphing, intesa come tentativo di conciliare le varie forme d'arte, evidenziando le connessioni tra estetica e vita reale. Attualmente sta lavorando su un nuovo ciclo di opere "fisse".

web: [www.antonellomatarazzo.it](http://www.antonellomatarazzo.it)

## **Interferenze\_05: the film**

### **ITA**

The film of Interferenze\_05 will be shot by Antonello Matarazzo.

Antonello Matarazzo is painter and videomaker.

He worked at the the Bellini Theatre in Catania (Italy) as assistant director and costume designer. Since 1990 he's engaged in his personal search concerning the visual arts, meanwhile his short studying-stays in U.S. His work takes place in the most recent tendency called "Medialismo". His first short film, "The Fable" (2000), is selected to 18th Bellaria Film Festival, then produced and broadcast by Rai 3. In 2002, together to Carlo M. Schirinzi, he makes his first medium film, "Astrolite" starring film critic enrico ghezzi (20th Torino Film Festival). Some universities such as Brera, Genova and Salerno University have showed his short films with didactic purposes. The Enciclopedia dell'Arte Zanichelli has inserted an item concerning him. According to the artist's method, virtual pictures placed next to each other via morphing, are often intended to mix arts up, showing interconnections between aesthetics and real life.

further info on: [www.antonellomatarazzo.it](http://www.antonellomatarazzo.it)